



Regie: Johanna Pätzold | Kostüm: Birgit Hamann

EIN MOND FÜR DIE PRINZESSIN

frei nach einer Erzählung von James Thurber
für Kinder von 4 – 10 Jahren

Die Prinzessin ist krank und wünscht sich den Mond, um wieder gesund zu werden. Viele kluge Männer versuchen sich an dieser Aufgabe, aber der Mond ist zu groß, zu weit weg, zu schwer. Doch dann findet der Hofnarr eine Lösung, die wunderbar einfach ist.

DIE BIENENKÖNIGIN

für Kinder von 4 – 92 Jahren | auch **OPEN AIR**
Ein Märchen der Brüder Grimm über den
Umgang miteinander und mit der Natur

Der jüngste Bruder, der Dummling, rettet die Tiere vor der Bosheit seiner beiden Brüder. Und als es um die schwierigste aller Aufgaben geht, darum, ein ganzes Königreich zu retten – da helfen sie ihm!



Figuren: Jürgen Maßen | Kostüm: Birgit Hamann
Regie: Heike Klockmeier | Text: Hartmut Behrens | Musik: Dietmar Staskowiak
Bühne: Arne Bustorff

PRESSESTIMMEN

Eine gelungene Gratwanderung zwischen Poesie und Komik. | [Süddeutsche Zeitung](#)

Petra Jaeschke spielt mit so viel Charme und Witz, dass alle – auch die Eltern – einen Riesenspaß hatten. | [Buxtehuder Tageblatt](#)

Petra Jaeschke besticht durch absolute Bühnenpräsenz und einen tiefgründigen, feinen Humor. | [Sindelfinger Zeitung](#)

Die kleinen Gäste hoben vor Begeisterung fast ab. | [Schwerter Rundschau](#)

Jaeschke dirigiert, ihr Publikum folgt mit Fantasie – ungewöhnlich anspruchsvolles Kindertheater. | [Oranienburger Generalanzeiger](#)

Förderung: Freie und Hansestadt Hamburg, Landschaftsverband Stade e.V., LK Cuxhaven

SPIELSTÄTTEN

Auswahl:

Literaturhaus Hamburg
Schlachthof Bremen
Lagerhalle Osnabrück
Spielplatz Niedersachsen
Alte Weberei Gütersloh
Frankenthaler Zuckerfabrik
Klinikum Bremen
Michaeliskirche Hamburg
Theater des Monats Schleswig-Holstein
Ohnsorg-Theater Hamburg
Theater Putbus
Völkerkundemuseum Hamburg
Pasinger Fabrik München
Weserterrassen Bremen
Schloss Agathenburg
Literaturfest Niedersachsen
Stadeum

Bibliotheken, Grundschulen und Kindergärten im ganzen Land.

THEATER
PINA
LUFTIKUS



Regie: Ewa Scheliga



DER SCHÄFER RAUL

frei nach dem Bilderbuch von Eva Muggenthaler
für Kinder von 5 – 10 Jahren | auch **OPEN AIR**

Der Schäfer Raul hat die Nase voll von seinen Schafen. Er geht in die Stadt – ohne Schafe. Die folgen ihm: in die U-Bahn, zum Friseur und in seine Wohnung. Und dann lernt er auch noch Barbara kennen, die Schafe toll findet und sich nach grünen Wiesen sehnt ...

FRAU MEIER, DIE AMSEL

frei nach dem Bilderbuch von Wolf Erlbruch
für Kinder von 3 – 9 Jahren | auch **OPEN AIR**

Frau Meier hat Kartoffeln und Sorgen. Eines Morgens findet sie ein Vogelkind und zieht es auf. Während der kleine Vogel größer wird, wächst Frau Meier über sich selbst hinaus: Sie lernt Fliegen!

Regie: Nada Louise Hanley



DAS SCHÖNSTE EI DER WELT

frei nach dem Bilderbuch von Helme Heine
für Kinder von 4 – 10 Jahren

Große Aufregung im königlichen Hühnerstall: Welches ist das schönste Huhn? Der König kann sich nicht entscheiden und seine Berater sind ratlos. Nur Köchin Emilie weiß, worauf es ankommt: die inneren Werte.

Text + Regie: Hartmut Behrens | Musik: Wolfgang Hack | Choreographie: Marina Karp | Kostüm: Ines Voß



PETRA JAESCHKE

arbeitet seit über 35 Jahren als freie, mobile Schauspielerin für Kinder – leidenschaftlich, voller Freude und Dankbarkeit für die Begeisterungsfähigkeit, Spontanität und Unberechenbarkeit ihres jungen Publikums.

«Es macht mich froh, wenn ich mit einfachen Mitteln einen Ort schaffe, an dem gestaunt und gelacht wird, wo mein Publikum sich verzaubern und berühren lässt durch die Kraft der Fantasie.»

Das Theater Pina Luftikus ist Mitglied der Kindertheaterszene Hamburg (Kitsz e.V.) und im Landesverband Freier Theater Niedersachsen (LaFT e.V.).

Gestaltung: Sibyll Amthor | www.einfachschoen-design.de
Fotos: Hartmut Behrens, Susanne Birk, Kirk Dahmke, Richard Stöhr

THEATER PINA LUFTIKUS

Ahrensflucht 18
21787 Oberndorf an der Oste
Telefon 04772. 87 00 64
mobil 0173. 476 26 51
theater@pina-luftikus.de
www.pina-luftikus.de

